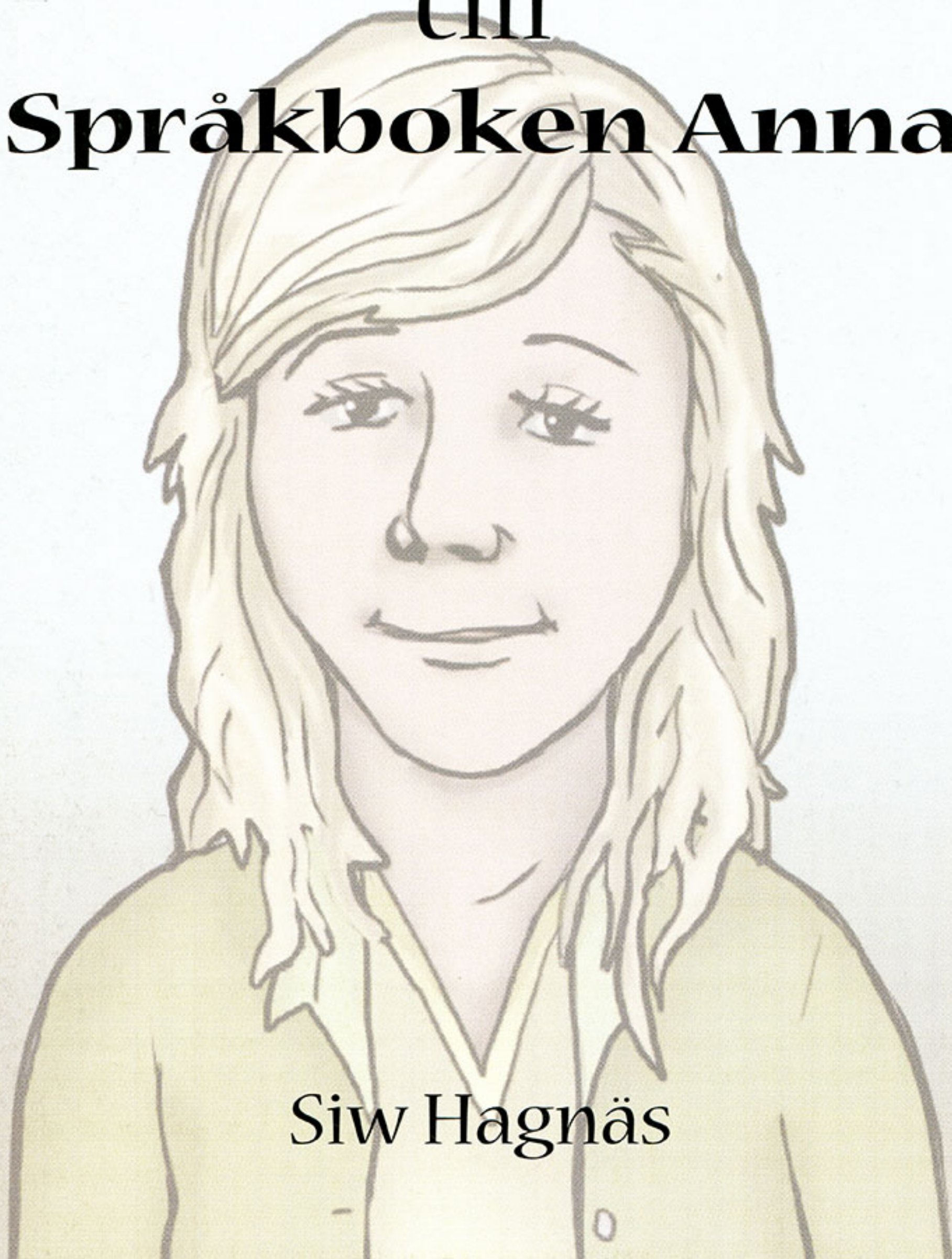


Lärarhandledning

till

Språkboken Anna



Siw Hagnäs

Syfte och innehåll

Språkboken Anna är tänkt som utgångspunkt för samtal.

Kommunikation – att utbyta tankar i tal och skrift är av största vikt för människan.

Tal uppfattas mycket tidigt av det nyfödda barnet och ger redan då en känsla av trygghet. Hela arbetssättet i Anna-materialet bygger på att man talar med varandra. Att umgås med ord ger känsla av trygghet och förhindrar våld i stor utsträckning. Interaktionen mellan lärare och elev i samtalen kan ge eleverna trygghet i det att de känner att läraren är intresserad och engagerar sig i dem. Detta utgör en positiv grund för social samverkan, som dessutom utvecklas genom samtalen elev-elev emellan. Den vuxne behövs i hög grad i dessa samtal för att leda in eleverna på rätt spår till kunskap för livet.

Att tala och samtidigt knyta an till text gör läsningen meningsfull. För många elever med tidigare misslyckanden i läsinläringen är det nödvändigt att gå en annan väg än den traditionella. Arbetssättet som rekommenderas i handledningen utgår från ett **kompensatoriskt** sätt att tänka. Förförståelsen till texten minskar risken för uppkomst av blockeringar, som orsakas av tidigare misslyckanden. Genom att veta vad texten handlar om och genom att först gemensamt ha tilläst texten kompenseras en eventuell svag perception. Därför är det viktigt att vara så konkret som möjligt i sin bearbetning och se till att samtliga perceptionskanaler kan bli tillgodosedda. (Se Utvecklingsboken sid 24-27).

Intentionen med arbetssättet är också **konnektionistiskt**. Ett konnektionistiskt arbetssätt är i högsta grad utvecklande. Det innebär att man genom att utgå från något känt eller konkret kan tänka i vidare banor. Genom att man kan associera till andra kända föremål och händelser bildas flera konnektioner – förbindelser mellan neuron. Synapsökningen kan ske hela livet men är starkast i tidiga år.

Denna lagring – abstraktion – är en förutsättning för att vi ska kunna förstå och tala om saker eller företeelser som inte är här och nu. Detta i sin tur är förutsättningen för att eleven ska kunna läsa en text med förståelse. Texten bör helst ha en konkret förankring för att fullständig förståelse ska komma till stånd.

ÖVNINGSFÖRSLAG sid 9

Introduktion

Ta upp en aktuell konflikt, eventuellt från en tidningsartikel.

Ett par elever dramatiserar en konflikt, som slutar med en kompromiss. Exempelvis vill en gå på bio och den andre vill till äventyrsbadet.

Kanske singla slant, dra sticka eller först det ena och sen det andra.

Texten läses i taltempo

Ord och uttryck att behandla

konfirmation, prost, resurser

dra sig till minnes

motsats till egoistisk, förständig

verbböjning bo

engelska kompromiss

Minnes-, koncentrations- och artikulationsträning

3-stegsraket

kompromiss, konflikt, liten

Rättskrivning

Anna hade faktiskt blivit villigare till kompromisser det senaste året.

Elevens egen produktion

Skriver om en kompromiss, som han/hon varit med om

Listar positiva sidor hos sig själv

Listar speciella resurser

ÖVNINGSFÖRSLAG sid 24

Introduktion

Läs om cikador och syrsor

Texten läses i taltempo

Ord och uttryck att behandla

synonym till belåten

nöjd, tillfreds, förnöjd
doft – lukt

motsats till belåten

missnöjd, missbelåten, otillfredställd

revir *staket runt sitt hus, köket var hennes revir*

7 dödsynder enligt katekesen (grekiska för undervisning) i Lilla Katekesen från 1540 i svenska psalmboken 1986 – avund, frosseri, högmod, girighet, vällust, vrede, likgiltighet

Minnes-, koncentrations- och artikulationsträning

3-stegsraket

intryck, ytterkläder, syster, eftertryckligt, lukt, mätt

Rättskrivning

Dofter från blommorna blandas med den salta havsluften.

Elevens egen produktion

Skriver en berättelse med rubriken
Då var jag verkligen belåten